

Und wir dachten der Toten

Letzte Strophe aus der „Trompete von Vionville“ von Ferdinand Freiligrath.

Franz Liszt.
(Bisher unveröffentlicht.)

Langsam.

Singstimme.
Alt oder Bariton.

Klavier.

Und nun kam die Nacht, und wir rit. ten hindann, rundum die

Langsamer.

Wacht. feu. er loh. ten; die Ros. se schnoben, der Re. gen rann, und wir dachten der

To. ten, der To. ten.

Erste Ausgabe 1922.
F. L. VII 99.

Original-Vorleger: Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Aufführungsrecht vorbehalten.